KIZILMASKE

Sayı: 8 HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI 150 Kuruş

KIZILMASKE - Haftalık Mecmua. Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni : M. Sezen Yalçıner

© Copyright Opera Mundi - K.F.S. Türkiyede neşir hakkı TAY YAYINLARI'na aittir.

İdare yeri : Türbe, Klodfarer caddesi No:16 Kat:3 İSTANBUL Tel: 22 45 32

© Copyright Opera Mundi - K.F.S.

VE AĞIR AĞIR KONUŞMAYA BAŞLADI..
YA TESLİM OL, YA DA ÖL, MASKELİ ADAM.. TERCİHİNİ YAP..
TESLİM Mİ OLAYIM ? PEKİ SONRA ?
BİRLİKTE ÇALIŞIRIZ.. BİZE FAYDALI OLABİLİRSİN !
CÜCE KIZILMASKENİN GÜCÜNDEN YARARLANMAK ÜZERE ONA ORTAKLIK TEKLİF EDİYORDU..
KABUL EDERSEN YAŞARSIN.. YOKSA ÖLÜRSÜN..
KUSURA BAKMA AHBAP.. REDDEDİYORUM TEKLİFİNİZİ
HEP CÜCE KONUŞUYOR..
CÜCENİN SİLÂHINA DAVRANMASI ÜZERİNE KIZILMASKE HAREKETE GEÇTİ..
!!
!!
ATIN SİLÂHLARINIZI..!

HEY_ KAÇMA-YIN..SİLÂHSIZ BİRİNE ATEŞ ETMEM BEN..
KOŞ.. KOŞ..
GEL BAKALIM KOCAOĞLAN..TEKE TEK DÖVÜŞELİM SENİNLE..
KALUGA'NIN KORKUNÇ DEVİ...
FALK & BARRY 12/20
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.
?!
..VE ONUN CÜCE DOSTU..
BAK SEN..!
?
..KIZILMASKE'NİN TEKE TEK DÖVÜŞ ÇAĞRISI KARŞISINDA ÇAREYİ KAÇ-MAKTA BULMUŞLARDI..
DEVİN TOPUZU..TÜY GİBİ HAFİF..BALSA AĞACINDAN..
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.
DEĞİL BİR ASLA_NIN, BİR SİNEĞİN BİLE KAFASINI EZEMEZ BU.!
HA! HA! HA!
ŞİMDİ ANLADIM SIRLARINI!
BU SIR NEYDİ?..

DOSTUMUZ HEMEN İKİ KAÇAĞIN PEŞİNE DÜŞTÜ –
DURUN!
!!
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.
FALK & BARRY 12/22
HAYIR YAPMA!
AZ ÖNCE GÖK GÜRÜLTÜSÜNÜ ANDIRAN SESİN.
KORKUDAN KISILDI GALİBA.!
AAY.!
HAYIR VURMA..!
?
KALK ONUN ÜSTÜNDEN..
DÖVMEYİN BENİ.. LÜTFEN BAYIM--
SENİ AZGIN BOĞA.. UĞRAŞMA BİZİMLE.!
PEK DE KOMİKSİN..
??
KALUGA'NIN ORMANA DEHŞET SAÇAN DEVİ..

..KIZILMASKE'NİN ÖNÜNDE BİR ÇOCUK GİBİ AĞLARKEN CÜCE DOSTU DA ONU KORUMAYA ÇALIŞIYORDU..
BENİM HİÇ KABAHATIM YOK..
İNDİR BENİ AŞAĞI, ZALİM ADAM!
KES SESİNİ!
FALK & BARRY 12/25
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.
BANA İNANIN LÜTFEN..
HELE ŞU YÜZÜNÜ GÖREYİM DE ONDAN SONRA!
DUR.. SENDEN KORKUYOR!
ŞARLATAN HERİFLER! OYUNU İYİ DÜZENLEMİŞSİNİZ! YA BU KOF BUDALA?!
KOF DEĞİLİM BEN..
O BİR ÇOCUKTUR.. AŞIRI GELİŞMİŞ BEDENLİ BİR ÇOCUK!
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.
CANIN YANDI MI JOEY?
ELİMİ ACITTI RUDOLPH AMCA..

DEMEK AKRABASINIZ?!
ÇOK TUHAF..!
RUDOLPH AMCA, HİÇ HALİM YOK!.
ÜSTÜME ABANMA ÖYLE, KOCA BEBEK..!
BENİ ŞAŞIRTIYORSUNUZ!.
BU OYUNCAKLA ORMAN SAVAŞÇILARINA DEHŞET SAÇIP KERVANLARI HARACA KESTİNİZ..!
ONLARIN HEPSİ ŞAKAYDI, BAY FANTOM..
CÜCE ZORDA KALINCA..
..HEMEN TAKTİK DEĞİŞTİRMİŞTİ..
ŞAKA MI DİYORSUNUZ BUNA? KERVANLARI SOYDUNUZ.. ALIŞVERİŞ İÇİN ORMANA GİREMEZ OLDULAR.
GANİMETLERİNİZ NEREDE?.
GANİMET Mİ? NE GANİMETİ?.
KAFAMI KIZDIRMAYIN BENİM.
AHH!

VAHŞİ ADAM! KOLUMU İNCİTTİ, RUDOLPH AMCA!
MAĞARAYI GÖSTER ONA!
*@m☆!!
HEPSİNİ GÖSTERME AMA..
?
NASIL OLUR JOEY..!? SİLAHLARI VAR..
" KAFASI BİR VURUŞTA PARÇALANAN " ASLAN BU DEMEK?. HERKESİ KORKUTMUŞ..
BU BİR İŞE YARAMADIĞINA GÖRE ASLANI NEYLE ÖLDÜRDÜNÜZ?.
DEV VE CÜCE ZOR DURUMDAYDILAR..
ASLANI NASIL ÖLDÜRDÜĞÜMÜZÜ ÖĞRENMEK İSTİYOR JOEY..
ANLATACAK MISIN ONA RUDOLPH AMCA ?.
O GÖKGÜRÜLTÜSÜ GİBİ SESİ NASIL ÇIKARDIĞINIZI DA SÖYLEYECEKSİNİZ..
HİÇ BİR ŞEY ANLATMAYACAĞIZ SANA.. ÇOK ZEKİSİN, KENDİN BUL!
FALK & BARRY 12/30

SANA BİR SORU SORDUM KÜÇÜK ŞEYTAN ! CEVAP VER.!
ORMANDA "KIRGIN FANTOM"UN SESİ KAPLANIN KANINI DONDURUR" DERLER..
ŞU KOCA BEBEĞİN İNCE-CİK BİR SESİ VAR.. NASIL GÜRLEŞ-TİRDİNİZ ONU..?
ANLATMA ONA RU-DOLPH AMCA.!
KES SESİNİ JOEY..
OFF..! ANAM..!
ANLATMAZSAN ÖBÜR AYAĞINI DA EZECEĞİM..
ANLAT RUDOLPH AMCA, ANLAT..
KISA SÜRE SONRA CÜCE BİR AĞACA ÇIKTI..
JOEY'İN SE-SİNİ NASIL GÜRLEŞTİĞİNİ GÖRÜRSÜN ŞİMDİ..
BEN BURADA, YAPRAKLA-RIN ARASINA GİZ-LENİYORDUM..
FALK E BARRY 1/2
..VE BİR MEGA-FON ALARAK BA-ĞIRDI..
BURANIN HAKİMİ BENİM.!
PİLLİ BİR MEGA-FON ! ŞİMDİ ANLAŞIL-DI.!
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved

TESLİM OLMAZSAN ÖLÜR-SÜN..
DEMEK O SESİ MEGA-FONLA GÜRLEŞ-TİRİYORSUNUZ !?
SENİ AKILLI MASKARA SENİ! İN AŞAĞIYA..
YER ŞUNU BANA DA ASLANI NASIL ÖL-DÜRDÜĞÜNÜZÜ AN-LATIN..
ANLATMA ONA, AMCA..
JOEY, ŞİMDİ GELİRİM HAA..
ANLAT RUDOLPH, AMCA..!
AH... SENİ KOCA BEBEK..
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.
DEVLE CÜCE BAŞKA ÇARELERİ OLMADIĞINI ANLAYINCA HERŞEYİ FANTOM'A AÇIKLAMAYA KARAR VERDİLER..
ASLANI " BİR VU-RUŞTA " BÖYLE ÖLDÜRDÜK İŞTE.!
ŞURAYA BİR KEÇİ BAĞ-LADIM..BU ÇU-VALI BİR AS-LAN FARZET..
ASLAN TUZAĞA GELİNCEYE KADAR BEKLEDİK BURADA..
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

SONRA KAYAYI YUVARLADIK..
ANLIYORUM.!
Nİ BİR ATIŞ !
O ÇUVAL BİR ASLAN OLSAYDI ÖLMÜŞTÜ ŞİMDİ.. AMA BİZ TAŞI BİR ÇOK DENEMEDEN SONRA İSABET ETTİREBİLDİK..
SONRA ONU YOLUN ORTASINA SÜRÜKLEDİK..VE HERKES ASLANI JOEY'UN BİR VURUŞTA ÖLDÜRDÜĞÜNÜ SANDI..
ANLAŞILIYOR.. YALNIZ BİR ŞEY DAHA VAR..
NEDEN KURŞUNLAR VE OKLAR TESİR ETMİYOR ONA ?
BENİM SIRRIM BU! KİMSEYE ANLATMAM..
OKLARI MIZRAKLARI VE KURŞUNLARI ETKİSİZ KILAN BU SIR NEYDİ ACABA ?
BU ANLATILIR CİNSTEN BİR SIR DEĞİL, FANTOM!.
MÜNAKAŞA EDECEK VAKİT YOK.. ANLATMAZSANIZ İKİNİZİ BİRDEN AŞAĞIYA ATARIM..!

"SESİ YÜKSELTİŞİMİZ, ASLANI ÖLDÜRÜŞÜMÜZ NUMARAYDI AMA.."
--OKLARIN, MIZRAKLARIN, VE KURŞUNLARIN JOEY'A İŞLEMEMESİ BİR NUMARA DEĞİLDİ--
---BENİM SIRRIM BU, BENİM KEŞFİM--.
FALK E BARRY 1/8
--VE SEN BU SIRRI ÖĞRENECEK TEK İNSAN OLACAKSIN FANTOM..
ÖĞRENMEK İSTEDİĞİN BU SIRRI, JOEY BİLE BİLMEZ... İLK KEZ SANA ANLATIYORUM..
" BABAM BİR KÖSELECİYDİ.. BİR CÜCE OLDUĞUM İÇİN NEFRET EDERDİ BENDEN.. EN PİS İŞLERİ BANA VERİRDİ.."
FALK E BARRY 1/9
" BİR GÜN İNTİKAM ALMAYA KARAR VEREREK DERİLERİ SERTLEŞTİRMEYE YARAYAN İLAÇLI SUYU BOZDUM.."
NE OLDU BU KÖSELELERE ? KESEMİYORUM..

SENİ KÜÇÜK AHLÂKSIZ SENİ.. DABAK İLACINI SEN BOZDUN, MAHVETTİN BÜTÜN KÖSELELERİ.. ALLAHIN CEZASI BÜCÜR.. ☆#▥©!!
BABAM KÖSELELERİ KESEMEDİĞİNİ SÖYLEMİŞTİ.. BİR DE BEN DENEYEYİM.
KÖSELELERİN SERTLİĞİ YANINDA ÇELİK ADETA PAMUK GİBİ KALIRDI.. BİLMEYEREK MÜTHİŞ BİR ŞEY KEŞFETMİŞTİM..
BU BULUŞUN ÖNEMİNİ BABAMA ANLATMAK İSTEDİM AMA..
GÖRÜNME GÖZÜME.. DEFOL!
"BÖYLECE EVİ TERKETTİM.. GİDERKEN JOEY'A VEDA ETMEK İÇİN KARDEŞİMİN ÇİFTLİĞİNE UĞRADIM.."
FALK & BARRY 1/11
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
YEĞENİM JOEY AİLEDE SEVDİĞİM TEK İNSANDI..
HUU.. HUUU..
JOEY.. NEDEN AĞLIYORSUN?
DEDİĞİM GİBİ YEĞENİM JOEY, AİLE İÇİNDE KONUŞMAK İSTEDİĞİM TEK KİMSEYDİ..

SALAK HERİF.. SÜTÜ SON DÖKÜŞÜN OLACAK BU..
!
JOEY DA BENİM GİBİ ANORMALDİ.. BEN CÜCEYDİM O DA DEV..
İŞE YARAMAZ APTAL.. ELİNDEN GELEN TEK ŞEY YEMEK, YEMEK, YEMEK..
NİYE AĞLADIĞINI SÖYLEMEDİN!
SÜTÜ DÖKTÜM BABAM DÖVDÜ..
HERKES DÖVÜYOR BENİ.. BECERİKSİZ DİYORLAR BANA.. BELKİ ÖYLEYİM.. AMA ÇİFTLİK İŞLERİNİ YAPAMAYACAK KADAR GÜÇSÜZÜM..
BENİMLE GEL JOEY.. SENİ KORURUM BEN..
..VE BERABERCE KAÇTIK.. İKİ HİLKAT GARİBESİ.. BİR CÜCE VE GÜÇSÜZ BİR DEV..
FALK & BARRY 1/13
BÖYLECE EVİMİZİ BARKIMIZI TERKEDİP GURBET ELLERE DÜŞTÜK..
FALK & BARRY 1/15

© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.

DENEMEYİ BAŞARMIŞ ÇELİK KÖSELE YAPMIŞTIM..
HİÇ ACITMIYOR TAŞLAR!
BİRDEN KAFAMDA BİR ŞİMŞEK ÇAKTI- BU BULUŞUMDAN YARARLANARAK HEM KARNIMIZI DOYURABİLİR HEM DE İNSANLARDAN İNTİKAM ALABİLİRDİK..
NE YAPACAKSIN RUDOLPH AMCA..?
SENİ İNCİTMEYECEĞİM JOEY. ŞU MASKEYİ YÜZÜNE TAK VE DİK DUR..
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
OLDU.!
ŞİMDİ NE YAPIYORSUN ?
BİR DE KURŞUNLA DENİYORUM!
ARTIK YAPACAĞIMIZ ŞEYİ BİLİYORDUM..
?
BAŞARDIM!.
FALK & BARRY 1/18
"JOEY'YU BURAYA, ORMANA GETİRDİM..,
BURADA NE YAPACAĞIZ RUDOLPH AMCA ?.
ZENGİN OLACAĞIZ.
"BÖYLECE KALUGA GEÇİDİNİN DEVİ DOĞDU.."

HİKÂYENİZ ÜZÜCÜ AMA SUÇLARINIZIN CEZASINI ÇEKMELİ...
..VE ALDIĞINIZ GANİMETLERİ İADE ETMELİSİNİZ.. NEREDE ONLAR?.
GÖSTERECEĞİZ SANA.. SUÇLULARIN CEZALANDIRILMASI GEREKTİĞİNE İNANIYORUZ, DEĞİL Mİ JOEY?
GALİBA, RUDOLPH AMCA..
ÇALDIĞIMIZ HER ŞEY BURADA.. BÜTÜN GANİMETİMİZ..
FAKAT ONLARI GERİ VERMEK ZORUNDA MIYIZ..?
FALK & BARRY 1/20
MAĞARADAKİ GANİMET GERÇEK BİR HAZİNEYDİ..
EVET JOEY.. YANLIŞ BİR İŞ YAPTINIZ.. AMA, BELKİ YARGIÇ HİKAYENİZİ ÖĞRENİNCE SİZE ACIR..
İNŞALLAH!..
AAH!..
FAKAT..
..CÜCENİN NİYETİ BAŞKAYDI..
RUDOLPH AMCA..!

BUNCA EZİYETTEN SONRA ELE GEÇİRDİKLERİMİZİ ONA VERİR MİYİZ HİÇ ?
FALK & BARRY 1/22
ŞİMDİ NEREYE GİDİYORUZ ?
EVE.. ARTIK ZENGİNİZ !
KALUGA GEÇİDİNDEKİ MAĞARADA KAHRAMAN VE ŞEYTAN SABIRLA BEKLİYORLARDI..
AH..BAŞIM..
O KÜÇÜK HAYDUT..BENİ HİKÂYESİ İLE DUYGULANDIRIP..
--HER ŞEYİ ALARAK KAÇTI.. AH..BAŞIM..
GANİMETİN TAMAMINI GÖTÜRMÜŞLER..
ARABA İZLERİ.. NE KADAR KAÇABİLECEKLERİNİ SANDILAR?!

8-17

RUDOLPH AMCA.. GELİ-YOR.!
APTAL..NE GÜZEL KAÇIYOR-DUK..DURDUR-MALIYIM ONU..
RUDOLPH SİLÂ-HINA SARILMIŞTI AMA BOŞUNA..
GERİ DÖN-YOK-SA VURU-RUM SENİ..
!
MAĞARADA BENİ BAYILTTIKTAN SONRA ÖLDÜREBİLİRDİNİZ.. NEDEN YAPMADINIZ ?
BİRER SOYGUNCU OLABİLİRİZ, AMA ADAM ÖLDÜRMEYİZ BİZ.!
ŞİMDİ NE YAPACAK-LAR BİZE RUDOLPH AMCA ?
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved
FALK & BARRY 1/25
ARADAN BİR AY GEÇMİŞTİ..
SİZİ BEŞ YIL HAPİSHANEDE AĞIR İŞ YAPMAYA MAHKÛM EDİYORUM..
RUDOLPH AMCA.. SÖYLE ONA AĞIR İŞ YAPAMAM BEN..
SST..
BU SIRADA KALUGA GEÇİDİNİN GANİMETLERİ İADE EDİLİYORDU..
ÇALINAN EŞYALA-RINIZI SEÇİN PRENS OBİJU.!

BİR SÜRE SONRA.
PRISON
DENEME DEVRESİ NE DEMEK RUDOLPH AMCA ?..
SONRA ANLATIRIM JOEY.. BİZE KİMİN YARDIM ETTİĞİNİ BİLİYORUM GALİBA..
ŞİMDİ İŞE Mİ GİRDİK RUDOLPH AMCA ?
KALUGA DERİSİ
ONA TEŞEKKÜR BORÇLUYUZ..
FALK & BARRY 1/26
FANTOM KÜÇÜK DERİ USTASINA ÖNCE BİR DÜKKÂN HAZIRLATMIŞ SONRA GÖZALTINDA OLMAK ŞARTIYLA ONLARI TAHLİYE ETTİRMİŞTİ..
HAPİSTEN ÇIKIP BİR İŞ SAHİBİ OLMAMIZ İÇİN BİZE YARDIM ETTİNİZ.. NASIL TEŞEKKÜR EDEBİLİRİZ SİZE..?
ÇOK ÇALIŞARAK.. TABİİ DÜRÜSTÇE.. UNUTMAYIN.. ŞİMDİLİK DENEME DEVRESİNDESİNİZ.. CEZANIZ HENÜZ DEVAM EDİYOR..
© King Features Syndicate, Inc., 1973. World rights reserved.
MERAK ETME.. HELE KÖSELELERİMİN NE KADAR SAĞLAM OLDUĞU BİR ANLAŞILSIN ZATEN MİLYONER OLACAĞIZ..
İYİ ŞANSLAR.!
BİZE KİM OLDUĞUNU HİÇ SÖYLEMEDİ RUDOLPH AMCA.!
İYİ BİR İNSAN O.. BU KADARINI BİL YETER.!
BU MACERANIN SONU

SİHİRLİ DAVUL
YENİ MACERA
DAVULLAR..
İLKEL İNSANLARIN KONUŞMA ARA-CI OLAN BU ALET ZAMANLA YAŞAN-TIMIZA ÖYLESİNE GİRMİŞTİR Kİ DİNİ TÖRENLERDE..
BOOM BOOM BO
SAVAŞLAR-DA..
BOOM
GELİŞMEMİŞ TOPLUMLARIN DOĞAÜSTÜ İNANIŞLARINDA HEP ONA RAST-LARIZ..
BOOM! B
ASYA'NIN
BÜYÜLEYİCİ MABETLERİNDEN..
BOOM
KARAİB'LERE KADAR HER YERDE..
BOOM-B
KARŞIMIZA ÇIKARLAR..
BOOM
DA-BOOM
NE VAR Kİ HİÇ BİRİNİN SESİ TİMPENNİ'NİN DEV TAMTAM-LARI KADAR BÜYÜLEYİCİ DEĞİLDİR..
BOOM
BOOM
BENGALİ SAHİLLERİNDE KÜÇÜK BİR ADA OLAN TİM-PENNİ'NİN EN BÜYÜK ÖZELLİĞİ BU TAMTAM-LARDI..
BOOM!
BOOM-BOOM-B
BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM
BOOM

SÖYLENTİYE GÖRE YILLAR ÖNCE BU TAM-TAMLARIN BÜYÜLE-YİCİ SESİ -
BOOM!
..ORMAN HALKININ BİR KIS-MINI, NE YAPTIKLARINI BİLME-DEN OKYANUSA SÜRÜKLEMİŞ-
FALK E BARRY 12/18
..AZGIN DALGALARA KUR-BAN OLMAKTAN KURTULAN-LAR DA ESİR TÜCCARLARI-NIN ELİNE DÜŞMÜŞTÜ-
BOOM
BOO
BOOM
BU OLAYIN İNTİKAMINI ALMAK İSTEYEN ORMAN HALKI BİR GECE ANSI-ZIN TIMPENNİ'YE SALDIRARAK..
..BU LÂNETLİ KÖYÜ, İÇİNDEKİ HERKESİ VE BÜYÜLÜ DAVUL-LARI...
FALK E BARRY 12/19
.YOKETMİŞTİ..
BU KORKUNÇ KAT-LİAMDAN GERİYE ÜÇ ŞEY KALMIŞTI.. TIMPENNİLİ BİR BABA, OĞLU VE DAVULU..
TIMPENNİ'YE AİT HER ŞEYİ YOK ETTİK-LERİNİ SANAN ORMAN HALKI..
ZAFERLERİNİ KUTLARKEN..
TİMPENNİ YOK OL-DU.. BÜYÜLÜ DAVULLAR-DAN KUR-TULDUK..

..ISSIZ BİR MAĞARADA KÖRPE BİR KALBE NEFRET TOHUMLARI ATILIYORDU
BİR GÜN İNTİKAMIMIZI ALACAKSIN!
YILLAR SONRA..
ÇOCUKKEN TİMPENNİ KATLİAMINDAN SÖZEDİLDİĞİNİ DUYARDIM..
KORKUNÇ BİR ŞEY.. AMA HAK ETMİŞLERDİ...
BU ARADA TİMPENNİLİ BABA DA BOŞ DURMAMIŞ..
BOOM! BOOM!
..YÜREĞİ KİN DOLU OĞLUNA BÜYÜLÜ TAMTAMIN BÜTÜN İNCELİKLERİNİ ÖĞRETEREK..
BOOM! BOOM! BOOM!
..ONU TÜM ORMANA DÜŞMAN OLACAK ŞEKİLDE YETİŞTİRMİŞTİ..
IRKIMIZI YOK ETTİLER, SEN DE ONLARI YOK EDECEKSİN!
BOOM! BOOM!
HER ŞEYİ ÖĞRETTİM SANA.. ELİNDEKİ DAVULLA ÖLÜYÜ BİLE DİRİLTEBİLİRSİN..
GİT OĞLUM.! İNTİKAM VAKTİ GELDİ..
FALK & BARRY 12/25
BÖYLECE TİMPENNİLİ GENÇ..

GİZLENDİĞİ YERDEN ÇIKARAK..
?
..ORMANA GELDİ..
DAVULUMU TAŞIYACAK BİR EŞEK İSTİYORUM..
PARAN VAR MI ?.
HAYIR YOK..!
NE YANİ ? SANA EŞEĞİ HEDİYE Mİ EDEYİM ?
EVET.. HEDİYE EDECEKSİN !.
AVUCUNU YALA AHBAP!
HAYDİ BAKALIM, YAYLAN..PARAYI VEREN DÜDÜĞÜ ÇALAR..
SANA BİR GÖSTERİ YAPARIM.
DAVULLA MI ?.
EVET!
PÖH.. HEM KAFAMI ŞİŞİRECEK HEM DE EŞEĞİMİ ALACAK.. DELİ MİSİN SEN ?.
BOOM! BOOM!

FAKAT TIMPENNİ'Lİ DAVULCUNUN ELLERİ TAMTAMIN ÜZERİNDE DOLAŞINCA..
BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM
ÇİFTÇİ KENDİNDEN GEÇMİŞ VE BÜYÜLÜ SESLERİN ESİRİ OLMUŞTU..
BOOM BOOM BOOM
BANA BİR EŞEK VE YİYECEK VERECEKSİN..!
PEKİ..!
© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.
BÖYLECE..
SERSEM.. NİYE VERDİN EŞEĞİ..?
ŞEY.. BİLMİYORUM..
DÜNYANIN PARASINI VERDİK O EŞEĞE..
KOŞ. GERİ İSTE..
ÇILDIRMIŞ OLMALIYIM.. SİLÂHIM NEREDE ?
© King Features Syndicate, Inc., 1963. World rights reserved.
SENİ PİS HIRSIZ.. VER EŞEĞİMİ GERİ.. YOKSA CANINA OKURUM SENİN..!
FALK & BARRY 12/27

KÖYLÜ DAVULUN ETKİSİNDEN KURTULUNCA BAŞINA GELENİ ANLAMIŞTI..
İN EŞEĞİMDEN AŞAĞI..!
ONU BANA VERMİŞTİN..
FALK & BARRY 12/28
© King Features Syndicate Inc. 1963 World rights reserved
BİRDEN BÜYÜLEYİCİ BİR SES KAPLADI ORTALIĞI..
İNSAN VERDİĞİ ŞEYİ GERİ İSTER Mİ HİÇ..?
BOOM BOOM BOOM
BUNDAN BÖYLE KÖLEM OLACAKSIN VE YANIMDAN AYRILMAYACAKSIN..
BOOM BOOM BOOM BOOM
TODİ! NEREYE GİDİYORSUN?
?
KADIN KOCASINA ENGEL OLMAK İSTEMİŞTİ AMA..
...TAMTAMLARIN ETKİSİ DAHA BÜYÜKTÜ..
PEŞİMDEN GELECEK..!
BOOM! BOOM!
BIRAK, BENİ... ONUNLA GİDECEĞİM..
ZAVALLI KADIN ŞAŞIRMIŞTI..
HUU! HUU!...
© King Features Syndicate, Inc., 1963 World rights reserved
BOOM BOOM BOOM

ÜZGÜN OLARAK DÖNDÜĞÜNDE..
O ADAM.. KOCAMI VE EŞEĞİMİZİ KAÇIRDI..
??
FALK & BARRY 12/31
KOCAMIN SİLÂHI DA VARDI AMA NASIL OLDU ANLAYAMADIM..
ANLAŞILAN KAFAYI ÜŞÜTMÜŞ..!
ALDIRMAYIN CANIM!
EVET.. HER ŞEY BABAMIN DEDİĞİ GİBİ OLUYOR..
ZAVALLI KÖYLÜ, TİMPENNİ DAVULUNUN SİHİRLİ SESİNİN ETKİSİYLE TAM BİR KÖLE OLMUŞTU..
ORMANDA İLERLERLERKEN..
..ANSIZIN ÖNLERİNE BİR ASLAN ÇIKTI..
SAKIN ATEŞ ETME!
ASLAN KARNININ TOK OLDUĞUNU BELLİ EDEN HAREKETLERLE SAKİN SAKİN ONLARI SÜZERKEN..

TIMPENNİLİ DAVULCU ELİNİ ALETİNİN GERGİN DERİSİ ÜZERİNDE DOLAŞTIRMAYA BAŞLAYINCA..
BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM
..KENDİNDEN GEÇEN ASLAN KÜÇÜK BİR KEDİ GİBİ HOPLAYIP ZIPLAMAYA BAŞLADI..
BOOM-BOOM-BOOM BOOM BOOM
BABAMIN DEDİKLERİ DOĞRUYMUŞ.. BU SESLERE KİMSE KARŞI KOYAMAZ..
BİR SÜRE SONRA ORMANIN KRALI USLU USLU UYUYORDU..
ÖLDÜ MÜ?
HAYIR.. UYUDU..
BOOM BOOM BOOM BOOM
ŞİMDİ DE SİHİRLİ SESLERİMİZİN BİR TOPLUMU NASIL ETKİLEYECEĞİNİ GÖRELİM!
BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM
King Features Syndicate Inc. 1963 World rights reserved
O SIRADA TODİ'NİN KARISI KÖYDE KIZIL MASKE İLE KARŞILAŞTI VE ONA...
HUU! HUU.!
?

...HER ŞEYİ ANLATTI...
..EŞEĞİMİZİ ALDI.. KOCAMI DA KAÇIRDI.. TODİ'Yİ DUR-DURMAK İSTEDİM AMA..
..BENİ FIRLATIP ATTI..!
FALK E BARRY 1/4
LIVESTO
OLANLARI KOMŞULARA ANLATINCA BANA GÜLDÜ-LER.. BANA YARDIM ET, FANTOM..
İÇİNİZ RAHAT OLSUN.. KOCANIZLA KONUŞURUM..
STOCK
VE BÖYLECE..
..FANTOM İSE ELATTI..
KADININ HİKÂ-YESİ ENTERE-SAN AMA İNA-NILIR GİBİ DEĞİL..!
?
ZZZZZZZ
HİÇ DE YOLUN ORTASINDA UYU-YAN BİR ASLAN GÖRMEMİŞTİM..
FANTOM BİRAZ DAHA YOL ALMIŞTI Kİ..
İŞTE ONLAR..!
KÖYLÜ ARKADAN GİDİYOR.. ÜSTELİK DE SİLÂHLI.. KAÇIRILMIŞ OLAMAZ..
FALK E BARRY 1/7

KADININ SÖZLERİNİN DOĞRU OLMADIĞI BELLİ-YİNE DE İLGİLENECEĞİM..
?
!
DURUN!..
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.
TIMPENNİLİ DAVULCU ANSIZIN YOLLARINA ÇIKAN..
.. ESRARENGİZ KİŞİYİ HEMEN TANIMIŞTI-- AMA..
KARIN, BU ADAMIN SENİ ZORLA GÖTÜRDÜĞÜNÜ SÖYLEDİ, TODİ.. DOĞRU MU?
... HENÜZ ONA KARŞI KOYACAK..
ONA GERÇEĞİ ANLAT TODİ.. ZORLA GELMEDİĞİNİ SÖYLE!.
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.
... BÜYÜLEYİCİ RİTMİNİ, FANTOM'A UYGULAYACAK..
EŞEĞİNİN PARASINI DA ÖDEDİM..
... CESARETİ YOKTU..
KARIN YALAN SÖYLEMİŞ DEĞİL Mİ?
DOĞRU SÖYLÜYOR.. BANA İYİ PARA VERDİ- BURAYA KENDİ İSTEĞİMLE GELDİM-- KARIMI DA BİLEREK TERKETTİM!.
DUYDUKLARIM BENİ ÜZDÜ TODİ... AMA KARI KOCA MESELELERİNE KARIŞMAK BANA DÜŞMEZ!. GÜLE GÜLE!.

KIZILMASKE HIZLA UZAKLAŞTI- NE VAR Kİ İYİ OLMAMIŞTI BU..
DOSTUMUZ KARŞISINDAKİNİ İYİCE İNCELEMİŞ OLSAYDI, ORMANI BİR TEHLİKEDEN KURTARACAKTI..
YİNE KARŞILAŞACAĞIZ, ÖLÜMSÜZ RUH.. AMA BEN HAZIR OLUNCA..
İYİ BİR DAVULCUYUM.. İŞ ARIYORUM.. DÜĞÜNLERİNİZDE, SAVAŞLARINIZDA..
?
DAVULCUYA İHTİYACIMIZ YOK.. DEFOL..!
WHACK!
HA HA HA HA HA HA HA HA HA!
FALK & BARRY 1/10
İYİ BİR DAVULCU HA? ÖNCE EŞEĞE BİNMESİNİ ÖĞRENSİN..
ŞUNUN GİDİŞİNE BAKIN..!
EŞEĞİNDEN DAHA BÜYÜK..

8-30

DAHA İLERİ GİTMEYE GEREK YOK..
FALK & BARRY 1/11
DEMEK BENİ ARALARINA KABUL ETMİYORLAR.. O HALDE ONLAR BANA GELE_ CEK..
BİR SÜRE SONRA...
..WAMBESİ KÖYÜNDE..
O EŞEĞE DEĞİL, EŞEK ONA BİNME_ LİYDİ..
DAVULCUYA BAKIN..!
HA! HA! HA!
TİMPENNİLİ DAVULCU BİR SÜRE SUSTU, SONRA TAMTAMI_ NIN BASINA OTURDU...
BANA GÜLDÜLER.. NE AYIP ŞEY DEĞİL Mİ TODI..?
BOOM BOOM
..VE İNSANIN İÇİNE İŞLEYEN BİR RİTM VURMAYA BAŞLADI..
BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM BOOM
BU SİHİRLİ SES..
OOM OOM BOOM BOOM BOOM
...TÜM KÖYÜ KAPLADI..
BOOM BOOM

DUYDUKLARI EN ACIKLI SESTİ BU..TIMPENNİ TAMTAMININ SESİ..
BOOM
BOOM
BOOM
BAŞTA GÖZLERİ YAŞLI KRALLARI OLMAK ÜZERE WAMBESİLER DAVULUN ÇEVRESİNİ SARDILAR..
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
SAĞIRLAR BİLE İÇLERİNDE HİSSETTİKLERİ TİTREŞİMLERLE KENDİLERİNDEN GEÇİYORLARDI..
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.
FALK & BARRY 1/15
DAVULUN HÜZÜN DOLU SESİ KİMİNE ÖLEN YAKINLARINI HATIRLATMIŞTI, KİMİNE KAYBETTİĞİ SEVGİLİSİNİ..
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
TÜM BAŞLAR YERDE... TÜM GÖZLER YAŞLIYDI..
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.
BOOM-DA
BOOM-DA
BİRDEN DAVULUN RİTMİ DEĞİŞTİ.. ATEŞLİ KIVRAK BİR RİTM BAŞLADI..
GÜLELİM.. GÜLELİM..!
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM

GÖZYAŞLARI BİTMİŞ, YERİNE ÖNCE GÜLÜMSEMELER, SONRA DA ŞEN KAHKAHALAR GELMİŞTİ.., TIM PENNİ DAVULUNUN SİHRİYDİ BU..
MUTLUYUZ.. GÜLELİM.. GÜLELİM..
BOOM-BOOM-BOOM-BOOM
GÜLELİM.. GÜLELİM..
O ANDA WAMBESİLERE HER ŞEY KOMİK GELİYORDU..
GÜLELİM..
BOOM-BOOM
BİRDEN TEMPO DEĞİŞTİ..KİN DOLU BİR RİTMDİ BU..
BOOM
NEFRET.. NEFRET..
BOOM BOOM BOOM BOOM
(c) King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.
KAHKAHALAR DUDAKLARDA DONMUŞ, HERKESİN YÜZÜNÜ ÖFKE BÜRÜMÜŞTÜ..
BOOM BOOM
BOOM
NEFRET.. İNTİKAM.. ÖLÜM..
BOOM BOOM BOOM BOO
WAMBESİLER DAVULUN ÇIKARDIĞI KIZGIN SESLERLE SİLAHLARINA SALDIRDILAR..
BOOM
NEFRET.. ÖLÜM..
DURUN!
BOOM!
(c) King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.

BABAM HAKLIYMIŞ.. BU DAVUL BENDE OLDUĞU SÜRECE YAPAMAYACAĞIM ŞEY YOKTUR..
..VE BİRDEN..
..WAMBESİLER ŞAŞKINLIK İÇİNDE DURALADILAR.. ŞİMDİ TAMTAMDAN ÇIKAN SESLER..
BOOM-BOOM-BOOM-BOOM
DOSTUNUZUM BEN.. DOSTUZ BİZ..
...BİR DOSTLUK MESAJINI YÜREKLERİNİN DERİNLİKLERİNE İLETİYORDU..
DAVULCULARIN EN ULUSUYUM BEN.. BANA İNANACAK, DEDİKLERİMİ YAPACAKSINIZ..
SİZE SIHHAT VE MUTLULUK VERECEĞİM..!
FALK & BARRY 1/20
© King Features Syndicate, Inc., 1964 World rights reserved
YERLİLER BU ÇAĞRIYI HEMEN BENİMSEDİLER..
DAVULCULARIN EN ULUSU..!
HEM DE BİZDEN..!
BİZE SAĞLIK VERECEK..!
ONA İNANIYORUZ..!
BOOM-BOOM-BOOM-BOOM
BOOM
BU KULÜBEYİ BEĞENMEDİM.. EN BÜYÜĞÜNÜ İSTİYORUM..!

YANİ REİSİN KULÜ-BESİNİ.. ŞİMDİLİK BUNUNLA YETİNELİM..
WAMBESİLER BİR MUTLULUK SARHOŞLUĞU İÇİNDEYDİLER..
HEPİMİZ MUTLUYUZ!
TIMPENNİLİ DAVULCU..
İÇİNİZ MUTLULUK DOLU...
..TAMTAMIYLA TÜM YERLİLERİ BÜYÜLEMİŞTİ.. ARTIK ONUN DEDİĞİNDEN ÇIKAMAZLARDI..
BENİ SEVİYORSUNUZ.. NE DERSEM YAPACAKSINIZ..
SİZİ GÜÇLÜ KILACAĞIM!
DİNLE TODİ.. BEN DAHA ÇOCUKKEN WAMBESİLER, LLONGOLAR VE DİĞER KABİLELERLE BİRLİKTE KÖYÜMÜZE SALDIRDILAR..
BABAMLA BENDEN BAŞKA HERKESİ ÖLDÜRÜP..
-TAMTAMLARIMIZI YOK ETTİLER..
© King Features Syndicate, Inc., 1964. World rights reserved.
FALK & BARRY 1/23
AMA BU HARİÇ.. ŞİMDİ SEVGİLİ DAVULUMLA BİRLİKTE HALKIMIN İNTİKAMINI ALACAĞIM..

8-36

CİHAN MATBAACILIK KOLL. ŞTİ
☎ 273445 · 287314 İSTANBUL

Neşir Tarihi 1-10-1973

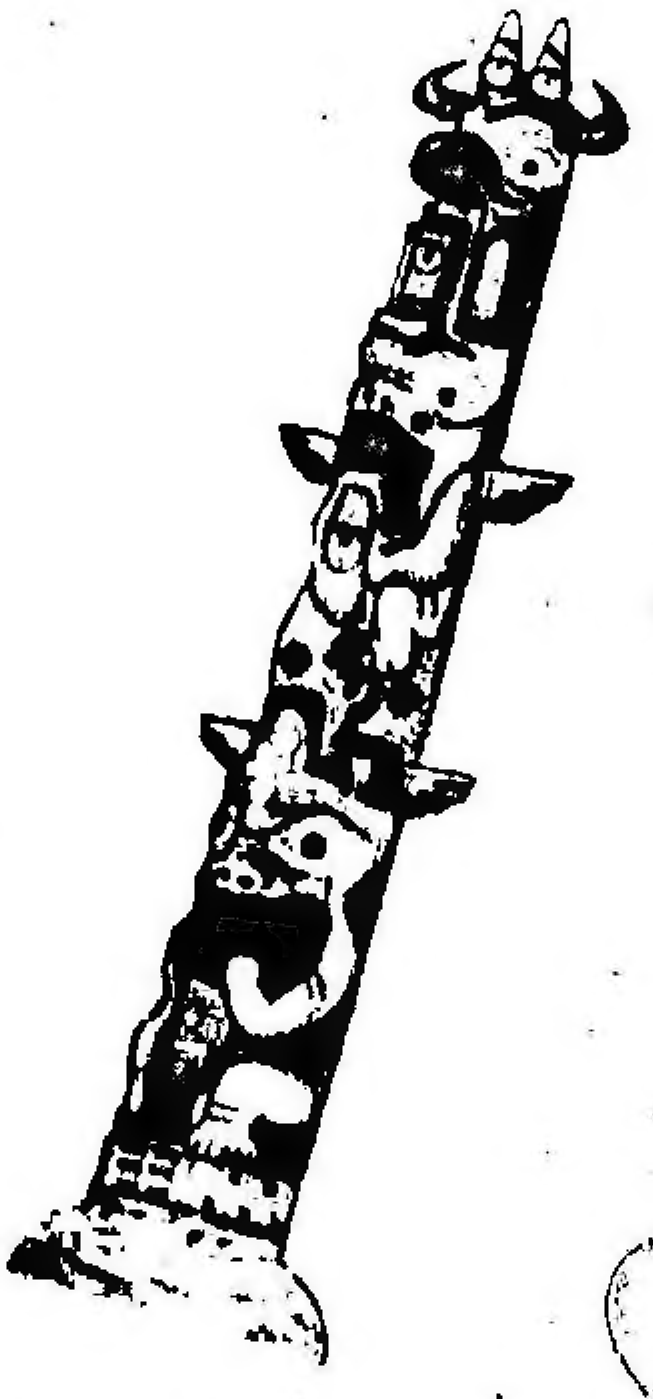
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
LLONGALA-RA ÖLÜM-İLERİ..
BÖYLECE TIMPENNİLİ DAVULCU..
..YILLARDIR KIZILMASKE BARIŞININ EGEMENLİĞİ ALTINDA KAVGASIZ GÜRÜLTÜSÜZ YAŞAYAN ORMANI..
..KAN DOLU GÜNLERİN EŞİĞİNE İTMİŞTİ..
O GECE LLONGOLAR YAKLAŞAN TEHLİKEYİ VAKTİNDE SEZDİLER..
KİMLER OLABİLİR?
WAMBESİLERE BENZİYOR..!
BOOM-BOOM-BOOM-BOO
DÜŞMANLARI BAĞIRARAK SALDIRIYA GEÇERKEN..
HÜCUM!
LLONGOLAR DA YERLERİNİ ALDILAR.. BÖYLECE AMANSIZ BİR SAVAŞ BAŞLADI..

FAKAT ÇOK SÜRMEDİ. HER BAKIMDAN GÜÇLÜ OLAN LLONGOLAR, RAKİPLERİNİ KOLAYCA PÜSKÜRTTÜLER..
© King Features Syndicate, Inc. 1964 World rights reserved
KORKAKLAR! NİYE KAÇIYORSUNUZ ?
ÇOK KALABALIKLAR!
FALK & BARRY 1/29
BURADA BEKLEYİN.. ONLARLA KENDİM KARŞILAŞACAĞIM..
İLK ZAFERİ KAZANAN LLONGOLAR
KÖYLERİNDEN ÇIKARAK WAMBESİLERİN PEŞLERİNE DÜŞTÜLER..
© King Features Syndicate, Inc. 1964 World rights reserved
FAKAT...O DA NE? SİLÂHSIZ BİR DAVULCU VARDI KARŞILARINDA..
BOOM BOOM
BOOM-
BOOM
BOOM
BOOM-BOOM
ÜSTELİK ÇOK DA GÜZEL ÇALIYORDU ALETİNİ..
WAMBESI DEĞİL BU..!
?!
BOOM
BOOM-BOOM
BOOM
TEHLİKE VAR.. ÖLECEKSİNİZ.. KAÇIN!

TİMPENNİLİ DAVULCU YİNE HÜNERİNİ GÖSTERMİŞTİ..
KAÇIN KÖTÜ RUHLAR GELİYOR..! HAYATINIZI KURTARIN..!
© King Features Syndicate, Inc., 1964, World rights reserved
BİRAZ ÖNCE ZAFER ÇIĞLIK-LARI ATAN LLON-GOLAR...
..KORKAK TAVŞANLAR Gİ-Bİ KAÇIŞIRKEN..
..BİRAZ ÖTEDE KEN-DİLERİNİ BEKLEYEN WAMBESİLERİN ELİ-NE DÜŞTÜLER..
FALK E BARRY 1/31
..WAMBESİLER BİR ANDA KÖYE GİREREK, HER ŞEYİ YAKIP YIKTILAR..
BU ARADA KUR-TULMAYI BAŞA-RAN BİR LLON-GOLU HABERİ TÜM ORMANA DUYURDU-
WAMBESİLER LLONGOLARA SALDIRDILAR..! FANTOM BARIŞI BOZULDU..
BU HABER KAFATASI MAĞARASINA KADAR ULAŞTI..
WAMBESİLER LLONGOLARA SALDIR-DILAR..
!

8-40

DEVAMI GELECEK SAYIDA



KIZILMASKE
MECMUASININ
HEDİYESİDİR
No: 8

KARTON - BİBLO 8

HER HAFTA
BU SAYFADA BULACAĞINIZ
KIZILDERİLİ BİBLOLARINI
BİRİKTİRİNİZ

herkesin gıpta edeceği eşsiz bir kolleksiyona
sahip olacak ve evinizde
bir kızılderili köyü
kurabileceksiniz